

**Управление образования Администрации Талицкого городского округа
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Троицкая средняя общеобразовательная школа № 50»**

«Рассмотрено и принято»
Педагогическим советом
МКОУ «Троицкая СОШ № 50»
Протокол № 0209-02-О
От 02.09.2024 г

Утверждено
Приказом Директора
МКОУ «Троицкая СОШ № 50»
Е.В. Лемешевой № 0209-02-О
От 02.09.2024 г

Дополнительная
общеразвивающая программа
художественной направленности

«Творческая мастерская для детей с ОВЗ»

Возраст обучающихся: 12-14 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Галанова А.В.

Троицкий, 2024г

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи.....	5
1.3. Содержание программы.....	6
1.4. Содержание учебно-тематического плана.....	7
1.5. Планируемые результаты.....	8

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....

9

2.1 Календарный учебный график.....	10
2.2 Условия реализации программы.....	10
2.3 Кадровое обеспечение.....	10
2.4 Формы аттестации/контроля.....	10
2.5 Оценочные материалы.....	10
2.6 Методические материалы.....	11
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	12

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы художественная.

Дополнительная общеобразовательная программа «Творческая мастерская для детей с ОВЗ» разработана в соответствии с нормативной базой документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015г. № 996-р).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. N 652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"».

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок).

11. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

12. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

13. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

14. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом»».

Программа внеурочной занятости «Творческая мастерская» рассчитана для детей 12-14 лет, учащихся 6 классов.

Дети с ограниченными возможностями здоровья имеют свои психологические особенности. Наиболее значимыми мотивами для них являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;

- познавательная потребность, выражающаяся в желании приобретать новые знания;

- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

У детей с ограниченными возможностями здоровья существуют следующие специфические особенности:

- неустойчивое внимание;
- фрагментарное, поверхностное восприятие, малый объем памяти;
- пониженная работоспособность;
- общее недоразвитие речи;
- нарушение эмоционально-волевой сферы.

Поэтому, при составлении тематического плана были предусмотрены возможности и потребности в коррекционной работе каждого воспитанника.

Уровень программы: базовый.

Объем программы, срок освоения программы: программа рассчитана на **1 год обучения**: 36 учебных недель, 36 часов.

Форма обучения очная.

Особенности организации образовательного процесса. Разновозрастные группы, являющиеся основным составом объединения, состав группы постоянный, количество детей в группе – от 6 до 10 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Общее количество часов в каждой группе в год – 36, количество занятий в неделю – 1, количество часов в неделю – 1. Продолжительность учебного часа – 40 мин.

1.2. Цель и задачи

Цель: развитие художественно-творческих и познавательных способностей, уровня связной речи и коммуникативной компетентности.

Задачи:

Обучающие:

- формировать элементарные знания и умения в изучаемых видах ДПТ;
- обучать работе различными инструментами и приспособлениями;

Развивающие:

- развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми;
- развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимания и сопереживания;
- развивать трудолюбие, способность к преодолению трудностей;
- развивать память, внимание, мышление, эстетический вкус, мелкую моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- формировать личностные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность) через занятия декоративно-прикладным творчеством;
- формировать культуру труда.

1.3. Содержание программы

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление поделок, различных полезных предметов для школы и дома.

Учебный (тематический) план

№ п/п	Тема раздела, модуля, курса	Количество часов (всего)	Из них (количество часов)			Формы аттестации/контроля
			теория	практика	Экскурсия	
I	Вводное занятие	1	1	-	-	Вводный контроль Устный опрос
II	Работа с пластилином	8	1	7	-	Текущий контроль Изготовление творческих работ
III	Работа с тканью	11	2	9	-	Текущий контроль Изготовление творческих работ
IV	Работа с бросовым материалом	8	2	6	-	Текущий контроль Изготовление творческих работ
V	Работа с природным материалом	7	1	5	1	Текущий контроль Изготовление творческих работ
VI	Итоговое занятие	1	1	-	-	Подведение итогов, Выставка творческих работ
	Итого:	36	8	27	1	

1.4. Содержание учебного (тематического) плана

1. Вводное занятие (1 час)

Теория: Беседа. Правила работы и техники безопасности.

2. Работа с пластилином (теория -1 час, практика - 7 часов).

Теория: История возникновения лепки, знакомство с материалами и инструментами для лепки (пластилин, картон, оргстекло, стеки, деревянные зубочистки). Правила поведения и техника безопасности на занятиях.

Практика: Изготовление подделок из пластилина.

3. Работа с тканью (теория – 2 часа, практика – 9 часов).

Теория: Краткая история создания изделий из лоскутков. Изучение свойств ткани. Организация рабочего места. Знакомство с оборудованием, инструментами. Правила поведения обучающихся. Правила техники безопасности.

Практика: Выполнение простых сметочных стежков, стежков постоянного назначения. Выполнение соединительных швов (растрочной, стачной, настрочной). Выполнение краевых швов (в подгибку с закрытым срезом, с открытым срезом, окантовочным закрытым). Изготовление изделия из ткани.

4. Работа с бросовым материалом (теория – 2 часа, практика – 6 часов).

Теория: Беседа об утилизации мусора. Техника безопасности при работе с бросовыми материалами.

Практика: Выполнение подделок из бросовых материалов.

5. Работа с природным материалом (теория – 1 час, экскурсия 1 час, практика – 5 часов).

Теория: Объяснение, беседа, рассказ, дидактические игры на тему «Природа».

Экскурсия: Экскурсия, сбор листьев, желудей, шишек.

Практика: Изготовление подделок из листьев и других природных материалов. Выполнить аппликацию из осенних листьев, подобрав их по цвету и форме. Формат А4, клей ПВА. «Разноцветная мозаика» с использованием семян, листьев, гальки.

Итоговое занятие (1 час).

Подведение итогов работы, выставка работ.

1.5. Планируемые результаты

Обучающие (предметные):

- освоение учащимися первоначальных знаний, приобретение умений по технологиям изготовления изделий декоративно - прикладного искусства;
- сформировано умение применять полученные знания на практике;
- освоены правила техники безопасности;
- практические умения и навыки по созданию творческих работ с помощью педагога;
- приобретение умения работать с различными инструментами и материалами декоративно-прикладного творчества.

Личностные (воспитательные):

- сформирована готовность и способность к получению знаний;
- сформированы умения вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения;
- развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- развит навык сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- сформирован навык конструктивного взаимодействия, толерантности;
- развита творческая индивидуальность, креативное мышление;
- сформированы ценности здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные:

- познавательные УУД:
 - алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
 - определение способов решения учебно-трудовой задачи;
 - самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ;
 - диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
 - исследовательские и проектные действия;
 - осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;
- коммуникативные УУД:
 - умение работать в команде, учитывая позицию других людей, организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, проявлять инициативу, принимать решения;
 - владение речью;
- регулятивные УУД:
 - самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия), саморегуляция.

Коррекционно-развивающие результаты

- сформировано умение работать пальцами обеих рук;
- развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики;
- развитие внимания, усидчивости, самостоятельности;
- развитие межполушарного взаимодействия;
- развитие зрительно-моторной координации.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1 Календарный учебный график

Продолжительность учебного года составляет 36 недель. Продолжительность учебных занятий – 36 недель.

Учебный процесс организуется по учебным четвертям, разделенным каникулами. В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме – 4 недели.

Конкретные даты начала и окончания учебных четвертей, каникул ежегодно устанавливаются годовым календарным учебным графиком, утверждаемым приказом директора учреждения.

2.2 Условия реализации программы

Санитарно-гигиенические требования

Занятия должны проводиться в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться. Необходимо наличие аптечки с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

Для реализации программы необходимо материально техническое оснащение:

- учебный кабинет на 20 посадочных мест.

Минимальная модель электронно-программного обеспечения:

- один компьютер на рабочем месте учителя;
- презентационное оборудование;
- выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство сети

Интернет;

Методическое обеспечение программы

Для реализации программы «Творческая мастерская» необходимы следующие условия:

материально-технические:

- рабочий кабинет со столами и стульями, полками вдоль стен;
- набор бумаги для занятий, материал;

- карандаши, ножницы, канцелярский нож, скрепки, пинцет, клей, линейки, тонкая проволока, картон и т.д.;
- в качестве дополнительного оборудования – компьютер для просмотра и работы совместно с имеющимися internet- материалами по различным техникам работы с бумагой, работа пластическим материалом.
- обеспечение программы методическими видами продукции (разработки игр, занятий, бесед и т.п.);

2.3 Кадровое обеспечение:

Программу реализует педагог дополнительного образования с высшим или средне-специальным педагогическим образованием, соответствующий требованиям профессионального стандарта педагога дополнительного образования.

2.4 Формы аттестации/контроля

Формы контроля и подведения итогов реализации программы.

Оценка качества реализации программы включает в себя вводный, текущий, тематический, и контроль в конце учебного года.

Вводный контроль - в начале каждого занятия, направленный на повторение и закрепление пройденного материала. Вводный контроль может заключаться, как в форме устного опроса, так и в форме выполнения практических заданий.

Текущий контроль - в процессе проведения занятия, направленный на закрепление технологических правил решения изучаемой задачи. Тематический контроль проводится по завершении изучения раздела программы в форме устного опроса и в форме выполнения самостоятельных работ.

Контроль в конце учебного года - по окончании изучения всей программы.

Основными критериями оценки достигнутых результатов считаются:

- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных задач.

2.5 Методические материалы

Методы обучения:

1) словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой

информации.

2) наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;

3) практические методы: изготовление поделок и изделий. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей.

Технологии обучения:

- технология развития обучения;
- технология проблемного обучения;
- игровая технология;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- информационные технологии.

Формы организации образовательного процесса: программа разработана для индивидуального и группового обучения, работа в парах.

Формы организации учебного занятия: лекция, беседа, демонстрация, практика, творческая работа, проектная деятельность, соревнование.

Алгоритм учебного занятия:

- организационный момент.
- объяснение задания.
- практическая часть занятия.
- подведение итогов.
- рефлексия.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература, использованная при составлении программы

1. Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие», М., 2005 г.
2. Геронимус Т.М. «Я все умею делать сам», М., 1998 г.
3. Еременко Т.И. «Иголка-волшебница», М., 1987 г.
4. Маркелова О.Н. «Технология организации кружковой работы в школе», Волгоград. «Учитель», 2010 г.
5. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», М., 1990г.
6. Новикова И.В. «Аппликация из природных материалов», Ярославль. «Академия развития», 2006 г.
7. Носова Т. И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2008 г.
8. Перевертень Г.И. «Самоделки из текстильных материалов», М., 1990 г.
9. Царамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей», Ярославль. 2004 г.
10. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Технология - Умные руки». Самара. «Учебная литература», 2007 г.
11. «Умелые руки не знают скуки», серия книг: поделки из скорлупы, из поролона, из соломки, открытки-сюрпризы. М., «Просвещение», 2009г.
12. Никологорская Н.А. Волшебные краски. М.: АСТ - Прогресс. 2007 - 218с.
13. Романова Р. Чем мы только не рисуем! // Ярославль, 2000 - №3-4
14. Сапогова Е.Е. Психология развития человека: учебное пособие для студентов вузов. 2010 - 460с.
15. Соломенникова О.Ф. Радость творчества. - Москва, 2007 - 326с.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе:

1. Чибрикова О. Оригинальные поделки из ненужных компакт – дисков. М.: Эксмо, 2007.- С.80.

2. Фадеева Е. Простые поделки из бисера: - М.: Айрис – пресс, 2013.- С.144.

Интернет-ресурсы:

<http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/> - единая коллекция образовательных ресурсов;

www.ped-kopilka.ru - учебно-методический кабинет;

www.passionforum.ru - мастер – классы по рукоделию.