МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Министерство образования Свердловской области Управление образования молодежной политики Талицкого МО МКОУ "Троицкая СОШ № 50"

PACCMOTPEHA

Руководитель

Ресурсной школы

Лемешева К. С.

Протокол №1

от «27» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор

Лемешева Е. В.

Приказ №2908-01-О

от «29» августа 2025 г.

Рабочая программа общего образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями

вариант 1

«Ручной труд»

(для 2 класса)

п. Троицкий 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

I.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II.	СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	6
III.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	8
IV	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	12

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с интеллектуальными нарушениями, далее ФАООП (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (https://clck.ru/33NMkR).

ФАООП (вариант 1) адресована обучающимся с интеллектуальными нарушениями с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Ручной труд».

Цель обучения: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с интеллектуальными нарушениями в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
 - формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение,
 классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание обучения во втором классе является логическим продолжением обучения в первом классе. В связи с этим обучение ручному труду строится на базе ранее приобретенных обучающимися знаний, умений и навыков и направлено на выработку их устойчивости, что является предпосылкой будущего качественного выполнения практических работ.

Обучение ручному труду спланировано с учетом повторения и расширения знаний, полученных в первом классе: о рукотворных предметах; о культуре труда (соблюдение техники безопасности, организация рабочего места и др.); о видах ручного труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками») и направлено на коррекцию интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;
- совершенствование умения ориентироваться в задании,
 планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Во втором классе обучающиеся получают технологические сведения о новых материалах (ткань, пуговицы, картон и др.); видах труда («Работа с тканью», «Работа с тесьмой», «Работа с картоном»); о предметах, истории их создания и использования в организации обыденной жизни и праздника.

Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Кол-во	Контрольные
п/п		часов	работы
11/11			(кол-во)
1	Работа с глиной и пластилином	8	-
	D.C.	~	
2	Работа с природными материалами	5	-
3	Работа с бумагой и картоном	12	-
4	Работа с текстильными материалами	9	-
	Итого:	34	-

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками
 в разных социальных ситуациях;
- формирование способности к осмыслению картины мира, ее
 временно-пространственной организации; формирование целостного,
 социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве
 природной и социальной составляющей;
 - воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
 - называть виды трудовых работ;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда во втором классе, правила их хранения, санитарногигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- называть приемы работы (приемы разметки деталей, примы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, примы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
 - определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя.

Достаточный уровень

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов нет фиксируемой динамики;
- 1 балл минимальная динамика;
- 2 балла удовлетворительная динамика;
- 3 балла значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

 $\langle \langle 5 \rangle \rangle$ - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные

параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

No	Тема предмета	30 B	Программное содержание	Дифференциация в	видов деятельности
		Кол-во часов		Минимальный уровень	Достаточный уровень
			Работа с глиной и пла	астилином – 2 часа	
1	Повторение пройденного в 1 классе. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. «Ворота»	1	Правила поведения и работы на уроках труда. Подготовка и содержание в порядке рабочего места. Виды ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Глина и пластилин как поделочный материал. Глина как о строительный материал. Геометрическое тело «брус». Сравнение бруса с реальными предметами. Обработка пластилина с применением резака, стеки. Анализ объекта по вопросам учителя, составление плана работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью учителя	Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Повторяют за учителем виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Изучают новые сведения о глине и пластилине как о поделочных материалах. Знакомятся с применением глины в строительстве. Рассказывают о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме с опорой на наглядность. Анализируют геометрическое тело «брус» с помощью учителя. Рассказывают о брусе	Правила поведения и работы на уроках труда. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Изучают новые виды работы, образцы поделочных материалов, инструментов и изделий. Изучают новые сведения о глине и пластилине как о поделочных материалах. Знакомятся с применением глины в строительстве. Рассказывают о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме. Анализируют геометрическое тело «брус».
				Рассказывают о брусе употребляя в речи слова,	тело «брус». Рассказывают о бру

				обозначающие	употребляя в речи слова,
				пространственные признаки	обозначающие
				бруска.	
				1.0	
				Сравнивают брус с реальными	бруска (высокий, низкий,
				предметами и устанавливают	широкий, узкий, длинный,
				сходство и различия между	короткий).
				ними по вопросам учителя.	Сравнивают брус с реальными
				Повторяют правила работы с	предметами и устанавливают
				пластилином.	сходство и различия между
				Обрабатывают пластилин с	ними по вопросам учителя.
				применением резака, стеки.	Повторяют правила работы с
				Анализируют объект по	пластилином.
				вопросам учителя, составляют	Обрабатывают пластилин с
				план работы над изделием с	применением резака, стеки.
				опорой на наглядные	Анализируют объект по
				материалы с помощью	вопросам учителя, составляют
				учителя	план работы над изделием с
					опорой на наглядные
					материалы с помощью
					учителя
2	Лепка столярных	1	Лепка из пластилина изделия,	Лепят из пластилина изделия,	Лепят из пластилина изделия,
	инструментов,		состоящего из деталей	состоящего из деталей	состоящего из деталей
	имеющих		прямоугольной	прямоугольной	прямоугольной
	прямоугольную		геометрической формы.	геометрической формы.	геометрической формы.
	геометрическую		Анализ изделия, ориентируясь	Анализируют изделие,	Анализируют изделие,
	форму.		на образец.	ориентируясь на образец с	ориентируясь на образец.
	«Молоток»		Составление плана работы над	помощью учителя.	Рассказывают о
			изделием с опорой на	Рассказывают о	геометрическом теле «брус».
			предметно-операционный	геометрическом теле «брус»	Составляют план работы над
			план с помощью учителя.	по вопросам учителя.	изделием с опорой на
			Работа по плану.	Составляют план работы над	предметно-операционный
			Текущий контроль	изделием с опорой на	план с помощью учителя,

	I			U	
				предметно-операционный	придерживаются плана в
				план с помощью учителя,	процессе изготовления
				придерживаются плана в	изделия, осуществляют
				процессе изготовления	текущий контроль
				изделия под контролем	
				учителя	
			Работа с природными м	атериалами – 3 часа	
3	Работа с	1	Виды природных материалов,	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о
	природными		их применение, правила сбора,	растительном мире, о	растительном мире, о
	материалами.		сушки и хранения.	разнообразии форм и окраски	разнообразии форм и окраски
	«Рамка для		Использование листьев для	листьев, цветов.	листьев, цветов.
	фотографий,		украшения предметов быта.	Знакомятся с разными видами	Знакомятся с разными видами
	украшенная сухими		Функциональная значимость	природных материалов, их	природных материалов, их
	листьями»		рамок.	применением, правилами	применением, правилами
			Анализ образца, выполнение	сбора, сушки и хранения.	сбора, сушки и хранения.
			аппликации по предметно-	Изучают сведения об	Изучают сведения об
			операционному плану.	использовании листьев для	использовании листьев для
			Понятие «орнамент».	украшения предметов быта.	украшения предметов быта.
			Изготовление рамки для	Знакомятся с функциональной	Знакомятся с функциональной
			фотографии из бумаги.	значимостью рамок.	значимостью рамок.
			Приемы: «разметка по	Анализируют образец,	Анализируют образец,
			шаблону геометрических	выполняют аппликацию по	выполняют аппликацию по
			фигур», «сгибание бумаги	предметно-операционному	предметно-операционному
			пополам», «симметричное	плану с помощью учителя.	плану.
			вырезание из бумаги»,	Ориентируются на плоскости	Имеют представления о
			«наклеивание листьев на	листа под контролем учителя.	направлении, положении и
			бумажную поверхность»	Изготавливают рамку для	пространственных связях
			, <u> </u>	фотографии из бумаги под	частей в орнаменте.
				контролем учителя.	Ориентируются на плоскости
				Владеют приемами «разметка	листа.
				по шаблону геометрических	Изготавливают рамку для
				фигур», «сгибание бумаги	фотографии из бумаги.

	метрических
(AND CONTACT AND ADDRESS AND A	ие бумаги
бумажную поверхность» пополам», «си вырезание из	имметричное бумаги»,
	истьев на
бумажную поверх:	
4 Изготовление 1 Изделия, игрушки, сделанные Повторяют правила заготовки Повторяют прави.	
игрушек из желудей. Из природных материалов. Природных материалов. Природных материалов.	іалов.
«Птичка», Плоды деревьев (желуди). Изучают изделия, игрушки, Изучают изделия	н, игрушки,
«Собачка», Анализ изделия, с сделанные из природных сделанные из	природных
«Зайчик», ориентировкой на образец, по материалов. материалов.	
«Поросенок» вопросам учителя. Знакомятся с разнообразными Знакомятся с разн	-
Составление плана плодами деревьев (желуди) и плодами деревьев	(желуди) и
выполнения многодетальной изготовлением из них изготовлением	из них
поделки и оценивание своего игрушек. игрушек.	
	риентируясь
Столярные инструменты и на образец, по вопросам на образец, по	-
правила работы с шилом учителя, при анализе образца учителя, при анал	-
выделяют название изделия, выделяют назван	
материал, детали и их материал, детал	ии и их
пространственное пространственное	
расположение с помощью расположение.	
учителя. Составляют план	
	поделки и
многодетальной поделки и оценивают свое	
оценивают свое изделие с вопросам учителя.	
помощью учителя. Знакомятся с инст	1 0
Знакомятся с инструментами и правилами работы правилами работы с шилом	с шилом
5 Изготовление 1 Изделия, игрушки, сделанные Рассказывают о изделиях, Рассказывают о	изделиях,
	панных из

ско	орлупы ореха.	Плоды деревьев (желуди).	природных материалов по	природных материалов.
«К	Сораблик»,	Анализ изделия, с	вопросам учителя.	Знакомятся с разнообразными
«Ч	Герепаха», «Рыбка»	ориентировкой на образец, по	Знакомятся с разнообразными	плодами деревьев (орехи) и
		вопросам учителя.	плодами деревьев (орехи) и	изготовлением из них
		Составление плана	изготовлением из них	игрушек.
		выполнения многодетальной	игрушек.	Рассказывают о свойствах
		поделки и оценивание своего	Рассказывают о свойствах	орехов (форма, величина,
		изделия по вопросам учителя.	орехов (форма, величина,	поверхность).
		Изготовление изделий из	поверхность).	Анализируют объект,
		скорлупы грецкого ореха с	Анализируют объект,	ориентируясь на его признаки
		применением другого	ориентируясь на его признаки	и свойства, по вопросам
		поделочного материала.	и свойства, по вопросам	учителя.
		Навыки обработки	учителя.	Составляют план выполнения
		пластилина: сминание,	Составляют план выполнения	поделки и оценивают свое
		скатывание, сплющивание,	поделки и оценивают свое	изделие по вопросам учителя.
		вытягивание	изделие с помощью учителя.	Изготавливают поделку из
			Изготавливают поделку из	скорлупы грецкого ореха с
			скорлупы грецкого ореха с	применением другого
			применением другого	поделочного материала
			поделочного материала	(пластилин, бумага, палочки и
			(пластилин, бумага, палочки и	др.).
			др.) под контролем учителя.	Владеют навыками обработки
			Владеют навыками обработки	пластилина: сминание,
			пластилина: сминание,	скатывание, сплющивание,
			скатывание, сплющивание,	вытягивание
			вытягивание	

	Работа с бумагой и картоном – 4 часа				
6	Повторение	1	Сорта бумаги (писчая,	Сравнивают бумагу разных	Сравнивают бумагу разных
	пройденного в 1		газетная, рисовальная,	сортов свойства бумаги с	сортов (писчая, газетная,
	классе по теме		салфеточная), свойства бумаги	помощью учителя.	рисовальная, салфеточная),
	«Виды и сорта		(прочность, толщина,	Изучают внешний вид	свойства бумаги (прочность,
	бумаги».		гибкость, влагоустойчивость).	(фактуру) бумаги на ощупь.	толщина, гибкость,
	«Подставка для		Фактура бумаги.	Называют цвета, в которые	влагоустойчивость).
	кисти»		Закрепление умений узнавать	окрашена бумага	Изучают внешний вид
			и называть цвета, в которые		(фактуру) бумаги на ощупь.
			окрашена бумага.		Составляют коллекцию
			Словарная работа: газетная,		«Сорта бумаги».
			книжная, писчая, почтовая,		Называют цвета, в которые
			конвертная, салфеточная,		окрашена бумага
			туалетная, обойная,		
			упаковочная		
7	Технология	1	Сезонные изменения в	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о
	изготовления		природе (зима, весна, лето,	сезонных изменениях в	сезонных изменениях в
	аппликации из мятой		осень).	природе (зима, весна, лето,	природе (зима, весна, лето,
	бумаги по образцу.		Состояние деревьев в разные	осень).	осень).
	Аппликации		времена года.	Знакомятся с состоянием	Знакомятся с состоянием
	«Дерево весной»,		Сходства и различия деревьев	деревьев в разные времена	деревьев в разные времена
	«Дерево летом»,		в этих состояниях.	года.	года.
	«Дерево осенью»,		Анализ, с опорой на образец,	Определяют сходства и	Определяют сходства и
	«Дерево зимой под		по вопросам учителя.	различия деревьев в этих	различия деревьев в этих
	снегом»		Составление плана	состояниях по вопросам	состояниях.
			выполнения аппликации и	учителя.	Анализируют, ориентируясь
			оценивание своего изделия по	Анализируют, ориентируясь	на образец, по вопросам
			вопросам учителя.	на образец, по вопросам	учителя.
			Обработка бумаги с	учителя.	При анализе образца
			использованием приемов	При анализе образца	выделяют название изделия,
			сминания.	выделяют название изделия,	материал, детали и их
			Правила работы с клеем и	материал, детали и их	пространственное

кистью.	пространственное	расположение.
Пространственная	расположение по вопросам	Составляют план выполнения
ориентировка на листе бумаги	учителя.	аппликации и оценивают свое
(картона) и размещение	Составляют план выполнения	изделие по вопросам учителя.
предметного изображение на	аппликации и оценивают свое	Владеют навыками обработки
его поверхности	изделие по вопросам учителя.	бумаги с использованием
	Владеют навыками обработки	приемов сминания.
	бумаги с использованием	Повторяют правила работы с
	приемов сминания.	клеем и кистью.
	Повторяют правила работы с	Объясняют понятие
	клеем и кистью.	«аппликация».
	Ориентируются на листе	Ориентируются на листе
	бумаги (картона) и размещают	бумаги (картона) и размещают
	предметное изображение на	предметное изображение на
	его поверхности под	его поверхности
	контролем учителя	

8	Технология	1	Геометрические фигуры	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о
	складывания		(квадрат, треугольник).	животном мире.	животном мире.
	фигурки из бумаги.		Сходство и различия этих	Называют геометрические	Называют геометрические
	«Маска собачки»		фигур (стороны, углы).	фигуры.	фигуры.
			Коррекция восприятия	Сравнивают и устанавливают	Сравнивают и устанавливают
			пространства (наверху, внизу,	сходство и различия этих	сходство и различия этих
			слева, справа)	фигур по вопросам учителя.	фигур.
			Ориентировка в пространстве	Ориентируются в	Ориентируются в
			геометрической фигуры	пространстве геометрической	пространстве геометрической
			«квадрат».	фигуры «квадрат» и	фигуры «квадрат».
			Чтение изобразительно-	выполняют инструкцию,	Выполняют инструкцию,
			графического плана с	содержащую	содержащую
			помощью учителя	пространственную	пространственную
				характеристику с помощью	характеристику.
				учителя.	Читают изобразительно-
				Читают изобразительно-	графический план с помощью
				графический план с помощью	учителя.
				учителя.	Комментируют ход работы.
				Сгибают квадрат пополам и с	Сгибают квадрат пополам и с
				угла на угол, совмещают	угла на угол, совмещают
				стороны с опорными точками	стороны с опорными точками
				под контролем учителя	
9	Разметка	1	Картон. Предметы, сделанные	Называют предметы,	Называют предметы,
	геометрических		из картона, функциональная	сделанные из картона, и	сделанные из картона, и
	фигур по шаблонам.		значимость в быту, игре,	определяют их	определяют их
	«Геометрические		учебе.	функциональную значимость	функциональную значимость
	фигуры: квадрат,		Технические сведения о	в быту, игре, учебе по	в быту, игре, учебе.
	прямоугольник,		картоне: сорт (переплетный,	вопросам учителя.	Знакомятся с техническими
	треугольник, круг,		коробочный); цвет (серый,	Знакомятся с техническими	сведениями о картоне: сорт,
	овал≫		белый, желтый, цветной),	сведениями о картоне: сорт,	цвет, физические свойства,
			физические свойства (гладкий,	цвет, физические свойства,	особенности.
			шероховатый, рифленый);	особенности.	Знакомятся с понятием

				2	6
			особенности (картон	Знакомятся с понятием	«шаблон» и его
			впитывает влагу и коробится;	«шаблон» и его	геометрическими формами.
			толстый картон ломается по	геометрическими формами.	Называют геометрические
			сгибу, тонкий легко сгибается,	Называют геометрические	фигуры.
			режется).	фигуры.	Соблюдают правила и
			Понятие «шаблон» и его	Соблюдают правила работы с	работают с шаблоном.
			геометрические формы.	шаблоном.	Соблюдают правила
			Правила работы с шаблоном.	Соблюдают правила	обведения шаблонов
			Разметка фигур на бумаге по	обведения шаблонов	геометрических фигур.
			образцу	геометрических фигур.	Выполняют экономную
				Выполняют экономную	разметку фигур на бумаге по
				разметку фигур на бумаге по	образцу
				образцу под контролем	-
				учителя	
	Работа с текстильными материалами – 2 часа				
10	Изготовление	1	Свойства ниток, виды работы	Называют свойства ниток, о	Называют свойства ниток, о
	стилизованных ягод		с нитками (вязание,	виды работы с нитками по	виды работы с нитками.
	из ниток, связанных		вышивание, шитье, плетение,	вопросам учителя.	Изучают новые сведения о
	в пучок.		связывание в пучок).	Изучают новые сведения о	назначении ниток.
	«Ягоды»		Анализ изделия из ниток.	назначении ниток.	Анализируют изделие из
			План изготовления изделия по	Анализируют изделие из	ниток, выделяя его признаки и
			предметно-операционному	ниток, выделяя его признаки и	свойства.
			плану с частичной помощью	свойства по вопросам учителя.	Планируют выполнение
			учителя.	Планируют выполнение	изделия по предметно-
			Приемы наматывания,	изделия по предметно-	операционному плану с
			связывания, резания ниток.	операционному плану с	частичной помощью учителя.
			Оценка качества выполненной	частичной помощью учителя.	Владеют приемами
			работы в сравнении с	Владеют приемами	наматывания, связывания,
			образцом	наматывания, связывания,	резания ниток.
			_	резания ниток.	Оценивают качество
				Оценивают качество	выполненной работы в
				выполненной работы в	сравнении с образцом

				сравнении с образцом с	
				помощью учителя	
11	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	1	Назначение пуговиц, цвет, форма, материал, из которых производят пуговицы. Представления об одежде. Проверка знаний о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками. Вдевание нитки в иголку. Прием завязывания узелка на конце нити. Пришивание пуговиц сдвумя сквозными отверстиями к ткани. Прием шитья «игла вверхвниз». Планирование с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя	Рассказывают о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы по вопросам учителя. Рассказывают о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками по вопросам учителя. Вдевают нитку в иголку. Владеют приемом завязывания узелка на конце нити. Пришивают пуговицы с двумя сквозными отверстиями к ткани под контролем учителя. Повторяют прием шитья «игла вверх-вниз». Планируют ход работы с опорой на предметно-операционный план с	Рассказывают о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы. Рассказывают о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками. Вдевают нитку в иголку. Владеют приемом завязывания узелка на конце нити. Пришивают пуговицы с двумя сквозными отверстиями к ткани. Повторяют прием шитья «игла вверх-вниз». Планируют ход работы с опорой на предметнооперационный план с частичной помощью учителя.
			Defers a success we was	частичной помощью учителя	
12	Пожило ило жене	1	Работа с глиной и пла		D-v-0-v-0-v-0
12	Лепка из пластилина предметов цилиндрической	1	Представления о глине как о материале для изготовления посуды.	Знакомятся с глиной как с материалом для изготовления посуды.	Знакомятся с глиной как с материалом для изготовления посуды.
	формы. «Кружка»		Геометрическое тело «цилиндр». Проверка знаний о пластилине	Знакомятся с геометрическим телом «цилиндр». Сравнивают форму	Знакомятся с геометрическим телом «цилиндр». Сравнивают форму
			и его физических свойствах.	геометрического тела с	геометрического тела с

	T =		
	Лепка чашки цилиндрической	предметами быта по вопросам	предметами быта.
	формы.	учителя.	Рассказывают о пластилине и
	Приемы «раскатывание	Рассказывают о пластилине и	его физических свойствах.
	пластилина в ладонях до	его физических свойствах по	Лепят чашки цилиндрической
	овальной формы»,	вопросам учителя.	формы.
	«вдавливание пластилина	Лепят чашки цилиндрической	Владеют приемами
	пальцем».	формы под контролем	«раскатывание пластилина в
	Работа с опорой на	учителя.	ладонях до овальной формы»,
	предметно—операционный	Владеют приемами	«вдавливание пластилина
	план с частичной помощью	«раскатывание пластилина в	пальцем».
	учителя	ладонях до овальной формы»,	Работают с опорой на
		«вдавливание пластилина	предметно-операционный
		пальцем».	план с частичной помощью
		Работают с опорой на	учителя
		предметно-операционный	
		план с помощью учителя	
13 Лепка из пластилина 1	Пластилин и его физические	Рассказывают о пластилине и	Рассказывают о пластилине и
предметов	свойства.	его физических свойствах по	его физических свойствах.
конической формы	Лепка конструктивным	вопросам учителя.	Лепят конструктивным
(конструктивный	способом изделия конической	Лепят конструктивным	способом изделия конической
способ).«Чашка из	формы.	способом изделия конической	формы.
пластилиновых	Понятия «конус», «усеченный	формы под контролем учителя.	Знакомятся с понятиями
жгутиков»	конус».	Знакомятся с понятиями	«конус», «усеченный конус».
	Прием «скатывание	«конус», «усеченный конус».	Владеют приемом
	пластилина столбиком	Владеют приемом «скатывание	«скатывание пластилина
	(палочкой)».	пластилина столбиком	столбиком (палочкой)».
	Осуществление контроля	(палочкой)».	Сравнивают предметы по
	способом сравнивания длины	Сравнивают предметы по	величине.
	вылепленной из пластилина	величине по вопросам учителя.	Осуществляют контроль
	заготовки со схемами в	Осуществляют контроль длины	•
	рабочей тетради.	вылепленной из пластилина	пластилина заготовки со
	раобчен тетради.	bbilicillicilion no illiacinilina	iiiiaciniiiiia sai o i obkii co

	1		T	T	П
			опорой на изобразительно-	тетради с помощью учителя.	Планируют работу с опорой
			графический план	Планируют работу с опорой на	1
				изобразительно-графический	графический план.
				план по вопросам учителя	
			Работа с природными м		
14	Работа с	1	Представления о деревьях,	Рассказывают о деревьях,	Рассказывают о деревьях,
	природными		листьях.	листьях по вопросам учителя.	листьях.
	материалами.		Представления о природном	Сравнивают и находят	Сравнивают и находят
	Аппликации из		материале как о поделочном и	сходство и различия в листьях	сходство и различия в листьях
	листьев «Мальчик»,		его художественно-	деревьев по вопросам учителя.	деревьев.
	«Девочка»		выразительные свойства.	Рассказывают о природном	Рассказывают о природном
			Понятие «аппликация».	материале как о поделочном и	материале как о поделочном и
			Анализ аппликации и	его художественно-	его художественно-
			выделение основных	выразительных свойствах по	выразительных свойствах.
			признаков и свойств	вопросам учителя.	Анализируют аппликацию и
			аппликационных	Анализируют аппликацию и	выделяют основные признаки
			изображений.	выделяют основные признаки	и свойства аппликационных
			Составление аппликации из	и свойства аппликационных	изображений.
			сухих листьев с опорой на	изображений по вопросам	Составляют аппликацию из
			предметно—операционный	учителя.	сухих листьев с опорой на
			план в коллективной беседе	Составляют аппликацию из	предметно-операционный
				сухих листьев с опорой на	план
				предметно-операционный	
				план под контролем учителя	
			Работа с бумагой и в		
15	Разметка бумаги и	1	Проверка знаний о картоне:	Рассказывают о картоне: сорт,	Рассказывают о картоне: сорт,
	картона по		сорт, цвет, физические	цвет, физические свойства,	цвет, физические свойства,
	шаблонам сложной		свойства, особенности	особенности по вопросам	особенности.
	конфигурации.		Правила работы с шаблоном.	учителя.	Повторяют правила работы с
	«Машина»		Понятия «контур», «силуэт».	Повторяют правила работы с	шаблоном.
			Вырезание ножницами по	шаблоном.	Знакомятся с понятиями
			контурной линии	Знакомятся с понятиями	«контур», «силуэт».
L		1	J		$J\Gamma$ j i J i J i i j i i j i i j i

				«контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии под контролем учителя	Вырезают ножницами по контурной линии
16	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко», «Рыба»	1	Приемы изготовления плоских елочных игрушек в форме стилизованных изображений. Понятие «бумажная мозаика». Приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу». Анализ изделия из бумаги и картона, выделение признаков и свойств. Изготовление изделий по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя	Знакомятся с понятием «бумажная мозаика». Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу» под контролем учителя. Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Изготавливают плоские елочные игрушки в форме стилизованных изображений	Знакомятся с понятием «бумажная мозаика». Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу». Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Изготавливают плоские елочные игрушки в форме стилизованных изображений
			Работа с текстильными	материалами – 1 час	
17	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков	1	Представления об изделиях из ниток как о декоративных украшениях. Анализ изделия из ниток,	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из
	нитей. «Девочка»,		выделение его признаков и свойств по вопросам учителя.	ниток, выделяя его признаки и свойства, по вопросам	ниток, выделяя его признаки и свойства, по вопросам

	«Мальчик»		Изготовление изделия по	учителя.	учителя.
	((1)10012)		предметно-операционному	Изготавливают изделия по	Изготавливают изделия по
			плану с частичной помощью	предметно-операционному	предметно-операционному
			учителя.	плану с помощью учителя.	плану с частичной помощью
			Приемы наматывания,	Владеют приемами	учителя.
			связывания, резания ниток	наматывания, связывания,	Владеют приемами
			,1	резания ниток	наматывания, связывания,
					резания ниток
			Работа с глиной и пл	астилином – 1 час	•
18	Лепка чайной	1	Представления о глине как о	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о
	посуды в форме		поделочном материале и ее	глине как о поделочном	глине как о поделочном
	шара.		применение для изготовления	материале и ее применении	материале и ее применении
	«Чайник для		посуды.	для изготовления посуды.	для изготовления посуды.
	заварки»		Анализ объекта, выделение	Анализируют объект, выделяя	Анализируют объект, выделяя
			его признаков и свойств.	его признаки и свойства по	его признаки и свойства.
			Геометрическое тело «шар»,	вопросам учителя.	Рассказывают о
			его признаки.	Рассказывают о	геометрическом теле «шар»,
			Скатывание пластилина	геометрическом теле «шар»,	его признаках.
			кругообразными движениями	его признаках по вопросам	Скатывают пластилин
			до получения формы шара.	учителя.	кругообразными движениями
			Планирование хода работы по	Скатывают пластилин	до получения формы шара.
			изобразительно-графическому	кругообразными движениями	Планируют ход работы по
			плану и работа по плану при	до получения формы шара.	изобразительно-графическому
			выполнении изделия.	Планируют ход работы по	плану и придерживаются
			Подробный анализ своего	изобразительно-графическому	плана работы при выполнении
			изделия по вопросам учителя	плану и придерживаются	изделия.
				плана работы при выполнении	Подробно анализируют свое
				изделия под контролем	изделие по вопросам учителя
				учителя.	
				Подробно анализируют свое	
				изделие по вопросам учителя	

			Работа с бумагой и к	артоном – 2 часа	
19	Изготовление из	1	Геометрические формы «круг»	Рассказывают о	Рассказывают о
	бумаги игрушек в		и «шар», их признаки.	геометрических формах	геометрических формах
	форме шара.		Анализ объекта, выделение	«круг» и «шар», их признаках	«круг» и «шар», их признаках.
	«Шар из кругов»		его признаков и свойств.	по вопросам учителя.	Устанавливают сходства круга
			Изготовление шара из бумаги,	Устанавливают сходства круга	и шара с предметами,
			состоящего из двух кругов.	и шара с предметами,	имеющими округлую форму,
			Понятие «симметрия».	имеющими округлую форму,	и рассказывают о применении
			Приемы «разметка по	и рассказывают о применении	этих изделий в быту.
			шаблону», «симметричное	этих изделий в быту по	Анализируют объект, выделяя
			вырезание из бумаги,	вопросам учителя.	его признаки и свойства.
			сложенной пополам», «надрез	Анализируют объект, выделяя	Изготавливают шар из бумаги,
			по прямой линии».	его признаки и свойства по	состоящей из двух кругов.
			Сборка способом соединения	вопросам учителя.	Повторяют понятие
			заготовок в прорези	Изготавливают шар из бумаги,	«симметрия».
				состоящей из двух кругов под	Владеют приемами:
				контролем учителя.	«разметка по шаблону»,
				Повторяют понятие	«симметричное вырезание из
				«симметрия».	бумаги, сложенной пополам»,
				Владеют приемами:	«надрез по прямой линии».
				«разметка по шаблону»,	Осуществляют сборку
				«симметричное вырезание из	способом соединения
				бумаги, сложенной пополам»,	заготовок в прорези
				«надрез по прямой линии».	
				Осуществляют сборку	
				способом соединения	
				заготовок в прорези с	
				помощью учителя	

20	Изготовление	1	Геометрические формы «круг»	Рассказывают о	Рассказывают о
20	игрушек в форме	1	и «шар», их признаки.	геометрических формах	геометрических формах
	шара из бумаги.		Анализ объекта, выделение	«круг» и «шар», их признаках	«круг» и «шар», их признаках.
	«Шар из полос»		его признаков и свойств.	по вопросам учителя.	Анализируют объект, выделяя
	(Allap IIs IIosio V		Изготовление шара из бумаги,	Анализируют объект, выделяя	его признаки и свойства.
			состоящего из 4—5 и более	его признаки и свойства по	Изготавливают шар,
			полос бумаги.	вопросам учителя.	состоящий из 4—5 и более
			Технические приемы	Изготавливают шар,	полос бумаги.
			«разметка полос по шаблону»,	состоящий из 4—5 и более	Владеют приемами «разметка
			«разрез по длинной линии»,	полос бумаги под контролем	полос по шаблону», «разрез по
			«склеивание полосы-заготовки	учителя.	длинной линии», «склеивание
			кольцом».	Владеют приемами «разметка	полосы-заготовки кольцом».
			Сборка способом склеивания	полос по шаблону», «разрез по	Собирают изделие способом
			заготовок	длинной линии», «склеивание	склеивания заготовок
				полосы-заготовки кольцом» с	
				помощью учителя.	
				Собирают изделие способом	
				склеивания заготовок под	
				контролем учителя	
			Работа с текстильными		
21	Сматывание ниток в	1	Представления о нитках.	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о
	клубок.		Правила хранения ниток в	нитках.	нитках.
	«Шарики из ниток		виде бобин, катушек, мотков,	Знакомятся с правилами	Знакомятся с правилами
	разной величины»		клубков.	хранения ниток в виде бобин,	хранения ниток в виде бобин,
			Геометрическая форма «шар»	катушек, мотков, клубков.	катушек, мотков, клубков.
			и его признаки.	Рассказывают о	Рассказывают о
			Приемы наматывания ниток	геометрической форме «шар»	геометрической форме «шар»
			на картон.	и его признаках по вопросам	и его признаках.
			Сматывание ниток в клубок на	учителя.	Наматывают нитки на картон.
			бумажный шарик.	Наматывают нитки на картон.	Сматывают нитки в клубок на
			Приемы сминания бумаги и	Сматывают нитки в клубок на	бумажный шарик.
			скатывания в шарик	бумажный шарик под	Выполняют прием сминания

				контролем учителя.	бумаги и скатывания в шарик
				Выполняют прием сминания	оумаги и скатывания в шарик
				бумаги и скатывания в шарик	ļ
			n //	1 2 1	
	-		Работа с глиной и пла		**
22	Лепка по образцу	1	Представления о глине как о	3	Изучают новые сведения о
	стилизованных		поделочном материале и ее	глине как о поделочном	глине как о поделочном
	фигур животных.		применение для изготовления	материале и ее применении	материале и ее применении
	«Медвежонок»		скульптуры.	для изготовления скульптуры.	для изготовления скульптуры.
			Понятие «скульптура» и	Знакомятся с понятием	Знакомятся с понятием
			произведения этого вида	«скульптура» и	«скульптура» и
			искусства.	произведениями этого вида	произведениями этого вида
			Лепка фигурок животных	искусства.	искусства.
			конструктивным способом.	Лепят фигурки животных	Лепят фигурки животных
			Анализ образца, выделение	конструктивным способом	конструктивным способом.
			основных геометрических	под контролем учителя.	Рассказывают о животных.
			форм.	Рассказывают о животных по	Анализируют образец,
			Составление плана лепки	вопросам учителя.	выделяют в нем основные
			изделия с опорой на	Анализируют образец,	геометрические формы.
			наглядность.	выделяют в нем основные	Анализируют объект
			Приемы соединения деталей в	геометрические формы по	самостоятельно или с
			одно целое	вопросам учителя.	частичной помощью учителя.
				Анализируют объект	Составляют план лепки
				самостоятельно или с	изделия с опорой на
				частичной помощью учителя.	наглядность.
				Составляют план лепки	Соединяют детали в одно
				изделия с опорой на	целое
				наглядность с помощью	
				учителя.	
				Соединяют детали в одно	
				целое	
23	Лепка	1	Сведения о скульптуре и ее	Рассказывают о скульптуре и	Рассказывают о скульптуре и
	стилизованных		предназначении.	ее предназначении по	ее предназначении.

	фигур птиц.		Конструктивный способ	вопросам учителя.	Рассказывают о
	«Утка»		лепки.	Рассказывают о	конструктивном способе
			Пластический способ лепки из	конструктивном способе	лепки.
			пластилина.	лепки по вопросам учителя.	Знакомятся с пластическим
			Приемы лепки «скатывание	Знакомятся с пластическим	способом лепки.
			овальной и конической форм»,	способом лепки.	Рассказывают о птицах.
			«вытягивание»,	Рассказывают о птицах по	Владеют приемами лепки
			«прищипывание»,«вдавливани	вопросам учителя.	«скатывание овальной и
			e».	Владеют приемами лепки	конической форм»,
			Составление плана лепки	«скатывание овальной и	«вытягивание»,
			изделия с опорой на	конической форм»,	«прищипывание»,
			наглядность и с частичной	«вытягивание»,	«вдавливание».
			помощью учителя	«прищипывание»,	Составляют план лепки
				«вдавливание».	изделия с опорой на
				Составляют план лепки	наглядность и с частичной
				изделия с опорой на	помощью учителя
				наглядность и с помощью	
				учителя	
	,		Работа с природными м		
24	Изготовление из	1	Представления о	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о
	шишки		растительном мире (хвойные	растительном мире.	растительном мире.
	стилизованных		деревья).	Рассказывают о ели и ее	Рассказывают о ели и ее
	фигурок человечка и		Ели и ее характерные	характерных особенностями	характерных особенностями.
	птички.		особенностями.	по вопросам учителя.	Знакомятся с сосной и ее
	«Человечек из		Сосна и ее особенности.	Знакомятся с сосной и ее	особенностями.
	шишки».		Строение сосновой и еловой	особенностями.	Сравнивают деревья и находят
	«Сова», «Утка»,		шишек.	Сравнивают деревья и находят	сходства и различия между
	«Журавль»,		Изготовление из шишек	сходства и различия между	ними.
	«Лебедь»		человечка с использованием	ними по вопросам учителя.	Изучают строения и другие
			дополнительных поделочных	Изучают строения и другие	свойства и признаки сосновой
			материалов (пластилин).	свойства и признаки сосновой	и еловой шишек.
			Составление плана работы с	и еловой шишек.	Изготавливают из шишек

	1	1	T	Γ	Т
			опорой на наглядный образец	Изготавливают из шишек	человечка с использованием
			самостоятельно или частично	человечка с использованием	дополнительных поделочных
			по вопросам учителя.	дополнительных поделочных	материалов.
			Работа в соответствии с	материалов.	Составляют план работы с
			планом и отчет о проделанной	Составляют план работы с	опорой на наглядный образец
			работе	опорой на наглядный образец	самостоятельно или частично
				по вопросам учителя.	по вопросам учителя.
				Работают в соответствии с	Работают в соответствии с
				планом под контролем	планом и отчитываются о
				учителя и отчитываются о	проделанной работе
				проделанной работе по	
				вопросам учителя	
			Работа с бумагой и 1	картоном – 1 час	
25	Аппликация	1	Анализ композиции,	Рассказывают о линейке по	Рассказывают о линейке.
	«Грузовик»		состоящей из геометрических	вопросам учителя.	Называют геометрические
			фигур.	Называют геометрические	фигуры.
			Способ разметки деталей по	фигуры.	Анализируют композицию,
			линейке.	Анализируют композицию,	состоящую из геометрических
			Резание ножницами по	состоящую из геометрических	фигур.
			размеченным линиям.	фигур по вопросам учителя.	Размечают детали по линейке.
			Составление аппликаций из	Размечают детали по линейке	Владеют навыками резания
			размеченных деталей	под контролем учителя.	ножницами по размеченным
			(«Грузовик» и «Автофургон»).	Владеют навыками резания	линиям.
			Осуществление контрольных	ножницами по размеченным	Составляют аппликацию из
			действий	линиям.	деталей.
				Составляют аппликацию из	Осуществляют контрольные
				деталей.	действия.
				Осуществляют контрольные	Отвечают на вопросы учителя
				действия по вопросам учителя	связными предложениями

			Работа с текстильными	материалами – 3 часа	
26	Составление коллекции тканей. «Коллекция тканей»	1	Работа с текстильными применение и назначение ткани в жизни людей. Процесс изготовления ткани. Различение ткани по окраске и другим свойствам. Сорта ткани и их применение в одежде. Составление коллекции тканей	Рассказывают о ткани и нитках, о применении и назначении ткани в жизни людей по вопросам учителя. Знакомятся с процессом изготовления ткани. Различают ткани по окраске и другим свойствам. Знакомятся с сортами ткани и их применением в одежде.	Рассказывают о ткани, о применении и назначении ткани в жизни людей. Рассказывают о нитках. Знакомятся с процессом изготовления ткани. Различают ткани по окраске и другим свойствам. Знакомятся с сортами ткани и их применением в одежде.
				Составляют коллекцию тканей под контролем учителя	Составляют коллекцию тканей
27	Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5 X 5 см»	1	Профессия портного. Инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ. Технология раскроя и резания ткани по выкройке	Рассказывают о ткани по вопросам учителя. Знакомятся с профессией портного. Знакомятся с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ. Знакомятся с технологий раскроя и резания ткани по выкройке. Учатся правильному движению рук при работе ножницами в процессе раскроя ткани	Рассказывают о ткани. Знакомятся с профессией портного. Знакомятся с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ. Знакомятся с технологий раскроя и резания ткани по выкройке. Учатся правильному движению рук при работе ножницами в процессе раскроя ткани

28	Соединение деталей,	1	Проверка знаний о профессии	Рассказывают о профессии	Рассказывают о профессии
	выкроенных из	1	портного, швеи.	портного, швеи по вопросам	портного, швеи.
	ткани, прямой		Технология сшивания	учителя.	Знакомятся с технологией
	строчкой.		сметочными стежками на	Знакомятся с технологией	сшивания сметочными
	«Игольница»		бумаге в клетку и на ткани.	сшивания сметочными	стежками на бумаге в клетку и
	(TH OSIBITALIA)		Правила хранения игл.	стежками на бумаге в клетку и	на ткани.
			Представления о форме	на ткани.	Знакомятся с правилами
			игольниц и материалах,	Знакомятся с правилами	хранения игл.
			используемых для их	хранения игл.	Изучают новые сведения о
			изготовления.	Изучают новые сведения о	форме игольниц и материалах,
			Изготовление игольницы по	форме игольниц и материалах,	используемых для их
			образцу.	используемых для их	изготовления.
			Составление плана работы с	изготовления.	Изготавливают игольницы по
			опорой на наглядный образец	Изготавливают игольницы по	образцу.
			самостоятельно или частично	образцу под контролем	Составляют план работы с
			по вопросам учителя	учителя.	опорой на наглядный образец
				Составляют план работы с	самостоятельно или частично
				опорой на наглядный образец	по вопросам учителя.
				по вопросам учителя.	Отвечают на вопросы учителя
				Отвечают на вопросы учителя	связными предложениями
				связными предложениями	
		Ī	Работа с бумагой и з		
29	Поздравительная	1	Анализ объекта	Рассказывают о значении	Рассказывают о значении
	открытка		(поздравительная открытка),	открытки в жизни людей по	открытки в жизни людей.
	«Сказочный цветок»		выделение его признаков и	вопросам учителя.	Знакомятся с историей,
			свойств.	Знакомятся с историей,	формой, величиной и
			Составление плана работы с	формой, величиной и	оформлением открытки.
			опорой на наглядный образец	оформлением открытки.	Рассказывают о праздниках.
			самостоятельно или по	Рассказывают о праздниках по	Изготавливают
			вопросам учителя.	вопросам учителя.	поздравительную открытку по
			Способ вырезания из бумаги,	Изготавливают	образцу.
			сложенной пополам.	поздравительную открытку по	Анализируют объект, выделяя

	-	11	- E	<u>~</u>
		Изготовление	образцу под контролем	его признаки и свойства.
		поздравительной открытки по	учителя.	Составляют план работы с
		образцу	Анализируют объект, выделяя	опорой на наглядный образец
			его признаки и свойства по	самостоятельно или по
			вопросам учителя.	вопросам учителя.
			Составляют план работы с	Работают в соответствии с
			опорой на наглядный образец	планом.
			по вопросам учителя.	Владеют способом вырезания
			Работают в соответствии с	из бумаги, сложенной
			планом под контролем	пополам
			учителя.	
			Владеют способом вырезания	
			из бумаги, сложенной	
			пополам	
	'	Работа с пласти.	лином – 1 час	
30	Изготовление 1	Понятия «иллюстрация» и	Знакомятся с понятиями	Знакомятся с понятиями
	композиции из	«макет».	«иллюстрация» и «макет».	«иллюстрация» и «макет».
	пластилина к сказке	Анализ содержания	Находят сходства и различия	Находят сходства и различия
	«Колобок»	иллюстративного материала к	между этими видами	между этими видами
		сказке «Колобок».	изображений по вопросам	изображений.
		Составление плана работы с	учителя.	Анализируют содержание
		опорой на наглядность.	Анализируют содержание	иллюстративного материала к
		Приемы: «скатывание	иллюстративного материала к	сказке «Колобок»: выделяют
		пластилина в форме шара,	сказке «Колобок»: выделяют	главное и второстепенное в
		жгутиков, конуса»,	главное и второстепенное в	изделии; определяют
		«вытягивание, сплющивание и	изделии; определяют	пространственное положение
		сгибание пластилина в	пространственное положение	деталей на макете; выявляют
		нужном направлении».	деталей на макете; выявляют	пропорциональное и цветовое
		Лепка изделия	пропорциональное и цветовое	соотношение элементов
		конструктивным способом.	соотношение элементов	макета.
		Сборка макета	макета по вопросам учителя.	Составляют план работы с
		•	Составляют план работы с	опорой на наглядность.
	1	l .	r	1 11 11 1

			 1			- D	1
				опорой на		Выполняют	изделие в
			помощью у		геля.	соответствии с	планом.
				Выполняют	изделие в	Владеют	приемами:
				соответствии	с планом под	«скатывание	пластилина в
				контролем учи	теля.	форме шар	а, жгутиков,
				Владеют	приемами:	конуса»,	«вытягивание,
				«скатывание	пластилина в	сплющивание	и сгибание
				форме шар	оа, жгутиков,	пластилина	в нужном
				конуса»,	«вытягивание,	направлении».	
				сплющивание	и сгибание	Лепят	изделие
					в нужном	конструктивны	ім способом.
				направлении».	•	Собирают маке	eT .
				Лепят	изделие		
				конструктивны	ым способом.		
				Собирают мак	ет		
		Работа с б	бумагой и к	артоном – 2 ча	ıca		
31	Изготовление 1	Проверка знаний	детей о	Рассказывают	о иллюстрации	Рассказывают	о иллюстрации
	композиции к сказке	иллюстрации и м	акете, их	и макете, и	их сходстве и	и макете, и	х сходстве и
	«Колобок» из	сходстве и различия	х.	различиях	по вопросам	различиях.	
	складных бумажных	Анализ с	одержания	учителя.		Анализируют	содержание
	фигурок	иллюстративного ма	атериала к	Анализируют	содержание	иллюстративно	ого материала к
		сказке «Колобок».		иллюстративн	ого материала к	сказке «Колобо	DK».
		Составление плана р	аботы над	сказке «Колоб	ок» по вопросам	Составляют пл	пан работы над
		изделием с оп-	орой на	учителя.		изделием с	опорой на
		наглядность.		Составляют п	лан работы над	наглядность са	мостоятельно и
		Складывание из	бумаги	изделием с	опорой на	частично с пом	ющью учителя.
		фигурок колобка и в	олка.	наглядность	с помощью	Выполняют	изделие
		Приемы сгибания	бумаги:	учителя.		самостоятельно	о и частично с
		«сгибание квадј	рата и	Складывают	из бумаги	помощью	учителя в
		прямоугольника	пополам»,	фигурки кол	обка и волка	соответствии	c
		«сгибание квадрата	с угла на	частично с по	омощью учителя	пооперационня	ым планом.
		угол».		в соотв	етствии с	Складывают	из бумаги

					1 ~
			Составление композиции из	пооперационным планом.	фигурки колобка и волка.
			бумажных фигурок	Составляют композицию из	Составляют композицию из
				бумажных фигурок	бумажных фигурок
32	Изготовление	1	Проверка знаний дорожных	Рассказывают о дорожных	Рассказывают о дорожных
	модели дорожного		знаков и правил перехода	знаках и правилах перехода	знаках и правилах перехода
	знака. Модель		улицы.	улицы по вопросам учителя.	улицы.
	дорожного указателя		Сравнение образца модели	Сравнивают образец модели	Сравнивают образец модели
	«Переход»		указателя «Переход» с	указателя «Переход» с	указателя «Переход» с
	_		иллюстрацией.	иллюстрацией по вопросам	иллюстрацией.
			Скручивание трубочки из	учителя.	Рассказывают о
			бумаги с использованием	Рассказывают о	геометрических фигурах.
			приема «накручивание бумаги	геометрических фигурах.	Выполняют модель указателя
			на карандаш».	Выполняют модель указателя	«Переход» по предметно-
			Приемы вырезания из бумаги.	«Переход» по предметно-	операционному плану.
			Изготовление модели	операционному плану с	Скручивают трубочки из
			указателя «Переход» с	помощью учителя.	бумаги с использованием
			составлением	Скручивают трубочки из	приема «накручивание бумаги
			последовательности действий	бумаги с использованием	на карандаш».
			по предметно-операционному	приема «накручивание бумаги	Владеют приемами вырезания
			плану из бумажных	на карандаш» с помощью	из бумаги.
			заготовок, соблюдая	учителя.	Составляют модель из
			правильное расположение	Владеют приемами вырезания	бумажных заготовок,
			деталей, пропорции и размеры	из бумаги.	соблюдая правильное
				Составляют модель из	расположение деталей,
				бумажных заготовок,	пропорции и размеры
				соблюдая правильное	
				расположение деталей,	
				пропорции и размеры под	
				контролем учителя	

Работа с текстильными материалами – 2 часа							
33	Вышивание	1	Вышивка.	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о		
	сметочным стежком.		Понятия «шитье»,	вышивке.	вышивке.		
	«Закладка из канвы»		«вышивка», «стежок»,	Знакомятся с понятиями	Знакомятся с понятиями		
			«расстояние между	«шитье», «вышивка», «стежок»,	«шитье», «вышивка»,		
			стежками».	«расстояние между стежками».	«стежок», «расстояние между		
			Виды отделочных ручных	Знакомятся с видами отделочных	стежками».		
			стежков (сметочный	ручных стежков (сметочный	Знакомятся с видами		
			стежок).	стежок).	отделочных ручных стежков		
	Правила безопасной работы		Правила безопасной работы	Вышивают закладки сметочным	(сметочный стежок).		
			с иглой.	стежком и оформляют концы	Вышивают закладки		
			Вышивание закладки	закладки кисточками с помощью	сметочным стежком и		
			сметочным стежком и	учителя.	оформляют концы закладки		
			оформлению концов	Повторяют правила безопасной	кисточками.		
			закладки кисточками	работы с иглой по вопросам	Повторяют правила		
				учителя	безопасной работы с иглой		
34	Вышивание стежком	1	Понятия «шитье»,	Изучают новые сведения о	Изучают новые сведения о		
	с перевивом		«вышивка», «стежок»,	вышивке.	вышивке.		
	(«шнурок»).		«расстояние между	Рассказывают о понятиях	Рассказывают о понятиях		
	«Салфетка из канвы»		стежками».	«шитье», «вышивка», «стежок»,	«шитье», «вышивка»,		
			Виды отделочных ручных	«расстояние между стежками» по	«стежок», «расстояние между		
			стежков.	вопросам учителя.	стежками».		
			Вышивание сметочным	Знакомятся с видами отделочных	Знакомятся с видами		
			стежком.	ручных стежков (стежок с	отделочных ручных стежков		
			Правила безопасной работы	перевивом, или «шнурок»).	(стежок с перевивом, или		
			с иглой	Вышивают сметочным стежком	«шнурок»).		
				под контролем учителя.	Вышивают сметочным		
				Соблюдают правила безопасной	стежком.		
				работы с иглой	Соблюдают правила		
					безопасной работы с иглой		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 640527729349926770582792246281479462382890807185

Владелец Лемешева Екатерина Владимировна

Действителен С 21.09.2025 по 21.09.2026