

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Свердловской области
Управление образования молодежной политики Талицкого МО
МКОУ "Троицкая СОШ № 50 "

«Рассмотрено и принято»
Педагогическим советом
МКОУ «Троицкая СОШ № 50»
Протокол № ____ от ____ 2025 г

Утверждено
Приказом Директора
МКОУ «Троицкая СОШ № 50»
Е.В. Лемешевой
№ ____ от ____ 2025 г

Дополнительная
общеразвивающая программа
художественной направленности

«Творческая мастерская для детей с ОВЗ»

Возраст обучающихся: 12-14 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Галанова А.В.

Троицкий, 2025г

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи.....	5
1.3. Содержание программы.....	6
1.4. Содержание учебно-тематического плана.....	7
1.5. Планируемые результаты.....	8

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....9

2.1 Календарный учебный график.....	10
2.2 Условия реализации программы.....	10
2.3 Кадровое обеспечение.....	10
2.4 Формы аттестации/контроля.....	10
2.5 Оценочные материалы.....	10
2.6 Методические материалы.....	11
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	12

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы художественная.

Дополнительная общеобразовательная программа «Творческая мастерская для детей с ОВЗ» разработана в соответствии с нормативной базой документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской

Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых".

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок).

11. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

12. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

13. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

14. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом»».

Программа внеурочной занятости «Творческая мастерская» рассчитана для детей 12-14 лет, учащихся 6 классов.

Дети с ограниченными возможностями здоровья имеют свои психологические особенности. Наиболее значимыми мотивами для них являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;

- познавательная потребность, выражаящаяся в желании приобретать новые знания;

- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

У детей с ограниченными возможностями здоровья существуют следующие специфические особенности:

- неустойчивое внимание;
- фрагментарное, поверхностное восприятие, малый объем памяти;
- пониженная работоспособность;
- общее недоразвитие речи;
- нарушение эмоционально-волевой сферы.

Поэтому, при составлении тематического плана были предусмотрены возможности и потребности в коррекционной работе каждого воспитанника.

Уровень программы: базовый.

Объем программы, срок освоения программы: программа рассчитана на **1 год обучения**: 36 учебных недель, 10 часов.

Форма обучения очная.

Особенности организации образовательного процесса. Разновозрастные группы, являющиеся основным составом объединения, состав группы постоянный, количество детей в группе – от 6 до 10 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Общее количество часов в каждой группе в год – 36, количество занятий в неделю – 3, количество часов в неделю – 3. Продолжительность учебного часа – 40 мин.

1.2. Цель и задачи

Цель: развитие художественно-творческих и познавательных способностей, уровня связной речи и коммуникативной компетентности.

Задачи:

Обучающие:

- формировать элементарные знания и умения в изучаемых видах ДПТ;
- обучать работе различными инструментами и приспособлениями;

Развивающие:

- развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми;

- развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимания и сопереживания;

- развивать трудолюбие, способность к преодолению трудностей;
- развивать память, внимание, мышление, эстетический вкус, мелкую моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- формировать личностные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность) через занятия декоративно-прикладным творчеством;
- формировать культуру труда.

1.3. Содержание программы

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление поделок, различных полезных предметов для школы и дома.

Учебный (тематический) план

№ п/п	Тема раздела, модуля, курса	Количество часов (всего)	Из них (количество часов)			Формы аттестации/контроля
			теория	практика	Экскурсия	
I	Вводное занятие	1	1	-	-	Вводный контроль Устный опрос
II	Работа с пластилином	25	1	24	-	Текущий контроль Изготовление творческих работ
III	Работа с тканью	34	2	32	-	Текущий контроль Изготовление творческих работ
IV	Работа с бросовым материалом	23	2	21	-	Текущий контроль Изготовление творческих работ
V	Работа с природным материалом	24	1	22	1	Текущий контроль Изготовление творческих работ
VI	Итоговое занятие	1	1	-	-	Подведение итогов, Выставка творческих работ
	Итого:	108	8	99	1	

1.4. Содержание учебного (тематического) плана

1. Вводное занятие (1 час)

Теория: Беседа. Правила работы и техники безопасности.

2. Работа с пластилином (теория -1 час, практика - 24 часов).

Теория: История возникновения лепки, знакомство с материалами и инструментами для лепки (пластилин, картон, оргстекло, стеки, деревянные зубочистки. Правила поведения и техника безопасности на занятиях.

Практика: Изготовление подделок из пластилина.

3. Работа с тканью (теория – 2 часа, практика – 32 часов).

Теория: Краткая история создания изделий из лоскутков. Изучение свойств ткани. Организация рабочего места. Знакомство с оборудованием, инструментами. Правила поведения обучающихся. Правила техники безопасности.

Практика: Выполнение простых сметочных стежков, стежков постоянного назначения. Выполнение соединительных швов (расточной, стачной, настрочной). Выполнение краевых швов (в подгибку с закрытым срезом, с открытым срезом, окантовочным закрытым). Изготовление изделия из ткани.

4. Работа с бросовым материалом (теория – 2 часа, практика – 21 часов).

Теория: Беседа об утилизации мусора. Техника безопасности при работе с бросовыми материалами.

Практика: Выполнение подделок из бросовых материалов.

5. Работа с природным материалом (теория – 1 час, экскурсия 1 час, практика – 22 часов).

Теория: Объяснение, беседа, рассказ, дидактические игры на тему «Природа».

Экскурсия: Экскурсия, сбор листьев, желудей, шишек.

Практика: Изготовление подделок из листьев и других природных материалов. Выполнить аппликацию из осенних листьев, подобрав их по цвету и форме. Формат А4, клей ПВА. «Разноцветная мозаика» с использованием семян, листьев, гальки.

Итоговое занятие (1 час).

Подведение итогов работы, выставка работ.

1.5. Планируемые результаты

Обучающие (предметные):

- освоение учащимися первоначальных знаний, приобретение умений по технологиям изготовления изделий декоративно - прикладного искусства;
- сформировано умение применять полученные знания на практике;
- освоены правила техники безопасности;
- практические умения и навыки по созданию творческих работ с помощью педагога;
- приобретение умения работать с различными инструментами и материалами декоративно-прикладного творчества.

Личностные (воспитательные):

- сформирована готовность и способность к получению знаний;
- сформированы умения вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения;
- развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- развит навык сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- сформирован навык конструктивного взаимодействия, толерантности;
- развита творческая индивидуальность, креативное мышление;
- сформированы ценности здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные:

- познавательные УУД:
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение способов решения учебно-трудовой задачи;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- исследовательские и проектные действия;
- осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;
- коммуникативные УУД:
 - умение работать в команде, учитывая позицию других людей, организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, проявлять инициативу, принимать решения;
 - владение речью;
 - регулятивные УУД:
 - самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия), саморегуляция.

Коррекционно-развивающие результаты

- сформировано умение работать пальцами обеих рук;
- развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики;
- развитие внимания, усидчивости, самостоятельности;
- развитие межполушарного взаимодействия;
- развитие зрительно-моторной координации.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1 Календарный учебный график

Продолжительность учебного года составляет 36 недель. Продолжительность учебных занятий – 36 недель.

Учебный процесс организуется по учебным четвертям, разделенным каникулами. В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме – 4 недели.

Конкретные даты начала и окончания учебных четвертей, каникул ежегодно устанавливаются годовым календарным учебным графиком, утверждаемым приказом директора учреждения.

2.2 Условия реализации программы

Санитарно-гигиенические требования

Занятия должны проводиться в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться. Необходимо наличие аптечки с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

Для реализации программы необходимо материально техническое оснащение:

- учебный кабинет на 20 посадочных мест.

Минимальная модель электронно-программного обеспечения:

- один компьютер на рабочем месте учителя;
- презентационное оборудование;
- выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство сети Интернет;

Методическое обеспечение программы

Для реализации программы «Творческая мастерская» необходимы следующие условия:

материально-технические:

- рабочий кабинет со столами и стульями, полками вдоль стен;
- набор бумаги для занятий, материал;
- карандаши, ножницы, канцелярский нож, скрепки, пинцет, клей, линейки,

тонкая проволока, картон и т.д.;

- в качестве дополнительного оборудования – компьютер для просмотра и работы совместно с имеющимися internet- материалами по различным техникам работы с бумагой, работа пластическим материалом.
 - обеспечение программы методическими видами продукции (разработки игр, занятий, бесед и т.п.);

2.3 Кадровое обеспечение:

Программу реализует педагог дополнительного образования с высшим или средне-специальным педагогическим образованием, соответствующий требованиям профессионального стандарта педагога дополнительного образования.

2.4 Формы аттестации/контроля

Формы контроля и подведения итогов реализации программы.

Оценка качества реализации программы включает в себя вводный, текущий, тематический, и контроль в конце учебного года.

Вводный контроль - в начале каждого занятия, направленный на повторение и закрепление пройденного материала. Вводный контроль может заключаться, как в форме устного опроса, так и в форме выполнения практических заданий.

Текущий контроль - в процессе проведения занятия, направленный на закрепление технологических правил решения изучаемой задачи. Тематический контроль проводится по завершении изучения раздела программы в форме устного опроса и в форме выполнения самостоятельных работ.

Контроль в конце учебного года - по окончании изучения всей программы.

Основными критериями оценки достигнутых результатов считаются:

- самостоятельность работы;
- осмыленность действий;
- разнообразие освоенных задач.

2.5 Методические материалы

Методы обучения:

1) словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.

2) наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;

3) практические методы: изготовление поделок и изделий. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей.

Технологии обучения:

- технология развития обучения;
- технология проблемного обучения;
- игровая технология;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- информационные технологии.

Формы организации образовательного процесса: программа разработана для индивидуального и группового обучения, работа в парах.

Формы организации учебного занятия: лекция, беседа, демонстрация, практика, творческая работа, проектная деятельность, соревнование.

Алгоритм учебного занятия:

- организационный момент.
- объяснение задания.
- практическая часть занятия.
- подведение итогов.
- рефлексия.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература, использованная при составлении программы

- 1.Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие», М., 2005 г.
- 2.Геронимус Т.М. «Я все умею делать сам», М., 1998 г.
3. Еременко Т.И. «Иголка-волшебница», М.,1987 г.
4. Маркелова О.Н. «Технология организации кружковой работы в школе», Волгоград. «Учитель», 2010 г.
5. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», М., 1990г.
6. Новикова И.В. «Аппликация из природных материалов», Ярославль. «Академия развития», 2006 г.
7. Носова Т. И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2008 г.
8. Перевертень Г.И. «Самоделки из текстильных материалов», М., 1990 г.
9. Царамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей», Ярославль. 2004 г.
- 10.Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Технология - Умные руки». Самара. «Учебная литература», 2007 г.
11. «Умелые руки не знают скуки», серия книг: поделки из скорлупы, из поролона, из соломки, открытки-сюрпризы. М., «Просвещение», 2009г.
- 12.Никологорская Н.А. Волшебные краски. М.: АСТ - Прогресс. 2007 - 218с.
- 13.Романова Р. Чем мы только не рисуем! // Ярославль, 2000 - №3-4
- 14.Сапогова Е.Е. Психология развития человека: учебное пособие для студентов вузов. 2010 - 460с.
15. Соломенникова О.Ф. Радость творчества. - Москва, 2007 - 326с.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе:

1. Чибрикова О. Оригинальные поделки из ненужных компакт – дисков. М.: Эксмо, 2007.- С.80.

2. Фадеева Е. Простые поделки из бисера: - М.:Айрис – пресс, 2013.- С.144.

Интернет-ресурсы:

<http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/> - единая коллекция

образовательных ресурсов;

www.ped-kopilka.ru - учебно-методический кабинет;

www.passionforum.ru - мастер – классы по рукоделию.